

第11回せんだい21
アンデパンダン展 2022
9.28-10.9

仙台 アンデパン ダン展

●題字 / 糸井貫二 (ダダカン)

笹中本誠司現代美術館
museo de arte contemporaneo de seiichi nakamoto



ギャラリー チフリグリ

SARP

Sendai Artist-run Place -A

gallery&atelier

TURNAROUND

フォーラス7F even 内
TURN ANOTHER ROUND

のりっば野外展示会場



PERFORMANCE

勾当台公園野外音楽堂

つづけ。アート。ゴー。

仙台発・無審査の美術展
エントリー受付開始

- 平面 ●立体 ●映像作品
- 屋外展示作品
- パフォーマンス部門

エントリー申込締切

2022年8月3日まで

<https://forms.gle/fS19jf7aKf4J8gC98>

●コロナ対策を万全にして開催予定ですが状況により中止や無観客およびSNS等での開催になる場合があります。変更時には公式サイトやTwitterで発表させていただきます。中止の場合、出品料は振込手数料を差し引いてご返金いたします。

■主催 / せんだい21 アンデパンダン展実行委員会 ■令和4年度 仙台市青葉区まちづくり活動助成事業
<http://sendai21-independants.com/>

■後援 / 河北新報社 TBC東北放送 仙台放送 KHB東日本放送 ミヤギテレビ

1884年、フランスのパリからはじまった自由と独立を意味する[independants]を冠した無審査の美術展[アンデパンダン展]。表現者にとってかけがえのないその精神は日本、そして仙台にも伝わってきました。かくして21世紀の仙台、無審査で出品される表現は観るものにどんな感動をもたらしてくれるでしょう。本展は仙台のギャラリースペースが協力、連携し、誰にでも等しく開かれた場を設け、新たな時代の表現を目撃しようとする試みです。あなたの自由な精神に満ちた出品作品に期待します。フランスではアンリ・ルソーが、アメリカではマルセル・デュシャンが、そして仙台では糸井貫二(ダダカン)がアンデパンダン展から登場しています。本展では、ジャンル、趣向、年齢、経歴、主張、価値…あらゆる垣根を越え、誰にでも等しく開かれた表現の場であることが目指されます。

第11回せんだい21アンデパンダン展2022 応募要項

エントリー申込締切
8月3日(水)まで

開催日時／2022年9月28日(水)ー10月9日(日)

- パフォーマンスデー10月2日(日)11:00ー18:00(予定)・会場／勾当台公園野外音楽堂
- 営業時間はギャラリーによって異なります。詳細は「会場決定通知書」でお知らせします。
- ギャラリー休廊／定休日10月3日(月)※フォーラス7階TURN ANOTHER ROUNDは無休になります。

平面・立体作品規定／普通宅配便で発送可能なもの

●搬入出委託代行特別協力／横山美創 tel.090-1938-2572

※搬入は宅配便または横山美創による委託。宅配便等の委託業者はご本人様で手配をお願いいたします。
※搬出は指定がない場合、会場手配の宅配便着払いでご返送いたします。搬送中のトラブル等については責任を負いかねますのでご了承ください。

- 平面作品／たて・よこ・高さの合計が160cm以内、重さ25kgまで
- 立体作品／たて・よこ・高さの合計が160cm以内、重さ25kgまで

※参考最大目安です。(梱包後のサイズ)※業者さんによりサイズおよび宅配料金が異なるので各自確認のこと。
※エントリー時に完成予定図を提出のこと。※立体作品は床置きで展示作業が安全、簡易であること。台座必要時は自身で準備。

●搬入は宅配便、指定業者による委託を基本としていますが、直接搬入をご希望の方は、決定した会場スタッフとお打ち合わせください。

映像作品 (モニターまたはプロジェクターで期間内繰り返し上映)

パフォーマンス ※10月2日(日)勾当台公園野外音楽堂

- 1作品5分以内／作家名とタイトルを作品冒頭に数記入してください。
- ※メモリスティック、SDカードに収めたものを郵送、またはデータ転送サービスで提出。(返却希望の際は応募用紙に記入のこと。着払いで郵送します。)
- ※動画形式 MPEG または MP4※画像形式 JPEG または PNG
- ※上映会場は後日「会場決定通知書」でお知らせします。

のりっぱ野外展示作品／縦3m×横3m×高さ2m以内

※期間中は無人野外展示になります。雨や強風等に耐えられる作品に限ります。
※応募時に完成予定図を提出のこと。※自身による搬入出であること、および自身の展示作業が可能な方に限らせていただきます。

※インスタレーション、ハプニング等は実行委員会と相談のうえ決定させていただきます。※展示・感染等の安全面や腐敗・腐臭など著しく気分を害する物などの問題が予想される作品の判断は実行委員会に委ねられ展示不可の場合もありますのでご了承ください。※会場のスケジュール管理等は実行委員会に委ねられますが万一作品が破損した場合には責任を負いかねますのでご了承ください。のりっぱ野外展示については危険ではないもの、雨・風等の天候を考慮した作品であることと、展示期間中および夜間が無人であることを特にご了承ください。(第3者用保険加入)

- 搬入受付予定日9月26日(月)●搬出予定日10月9日(日)15:00~18:00※時間厳守
- エントリーは2022年8月3日(水)までエントリーサイトまたはターンアラウンドまで郵送でお申し込みください。出品料は8月25日~9月25日の間に振込または現金書留でお支払いください。※参加者都合によるキャンセルの場合は返金できませんのでご了承ください。※出品料1点3,500円/2点6,000円(送料別途)※お振込の際は必ず本人のお名前でお振込ください。
- ◆振込先／七十七銀行 芭蕉の辻支店(シチジウシチギンコウ パシヨウノツジシテン) 普通預金 5766869
名義:仙台21アンデパンダン 代表 関本 欣哉(センダイニジウイチアンデパンダン ダイヒョウ セキモト キンヤ)
- ◆エントリー郵送先(または現金書留)／980-0805宮城県仙台市青葉区大手町6-22久光ビル1F ギャラリーターンアラウンド
- 展示会場については実行委員会が決定し、後日「会場決定通知書」で連絡いたします。※搬入受付および搬出発送は会場により異なる場合がありますので詳細は「会場決定通知書」でお知らせいたします。※委託搬入は自身による手配で費用は作家負担。委託搬出は着払いで発送させていただきます。(梱包材は作家側でご準備ください。搬送中のトラブル等については、その責を負いません。)
- エントリー特設サイト <http://sendai21-independants.com/>

本展の展示スペースには限りがあるため、エントリー者数が許容範囲に達した時点で受付を打ち切らせていただく場合もありますので、ご了承ください。



お問い合わせ／せんだい21アンデパンダン展実行委員会(担当/関本・中里)
tel.fax/022-398-6413 mail/info@sendai21-independants.com

※月曜定休のほか臨時休業の場合もありますので、HPでの確認をお願いいたします。

--- キリトリ線 ---

第11回せんだい21アンデパンダン展2022

※下記事項は出来るだけ詳しくご記入ください。

[エントリー用紙]

ふりがな	ふりがな
おなまえ	おところ □□□-□□□□
※作家名で出品の場合	
tel.	
mail.	

出品予定作品※サイズは必ずご記入ください。変更時は早めに事務局までご連絡ください。

- 平面作品 (タテ cm×ヨコ cm) 立体作品 (タテ cm×ヨコ cm×高さ cm)
- 映像作品 (所要時間予定) ※台座/あり・なし
- その他 (タテ cm×ヨコ cm×高さ cm) ※展示予定のスケッチ等、詳細を提出ください。

■支払日
月 日

■支払方法

■搬入
委託・相談
■搬出
委託・相談